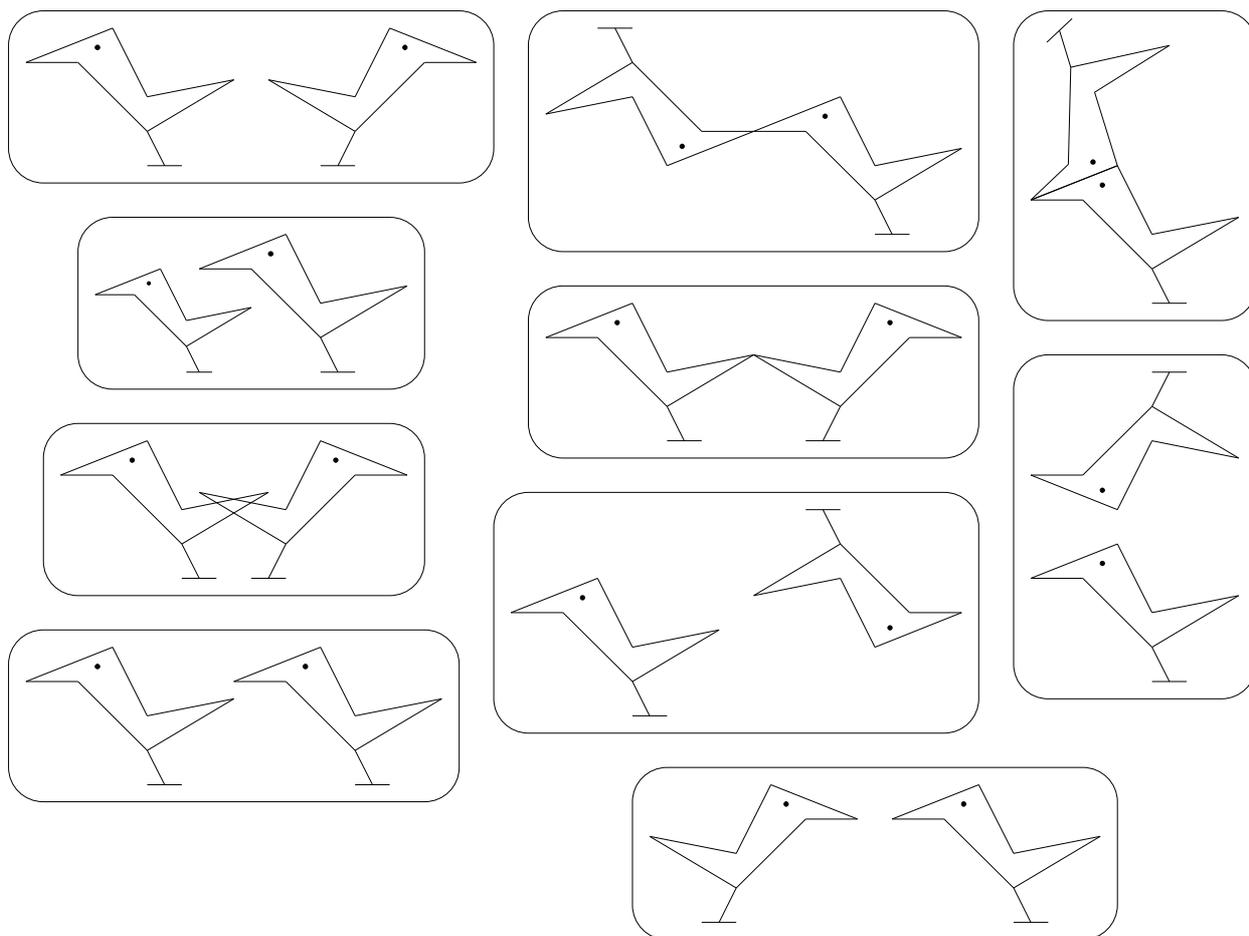


C6T8 – Symétrie axiale

Activité 1 Approche expérimentale

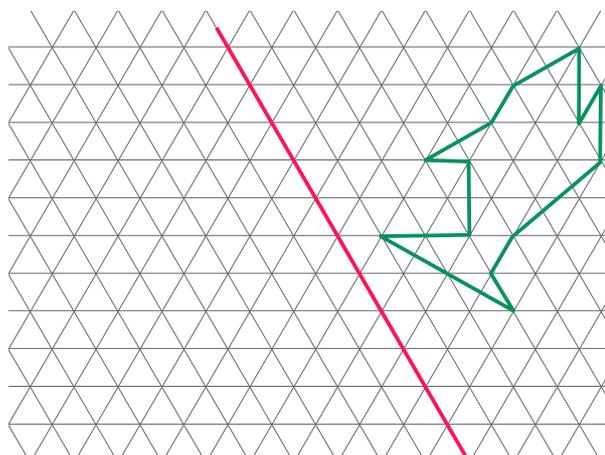
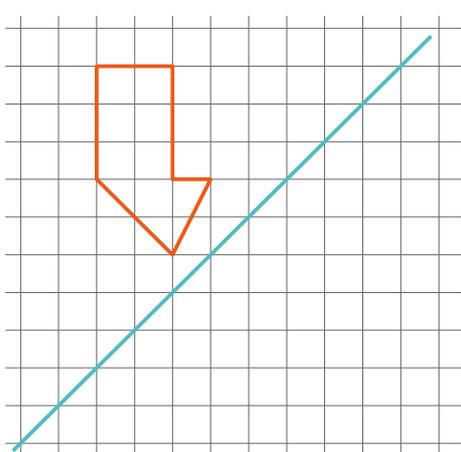


1. Découpe les vignettes contenant 2 figures superposables.

2. Parmi les vignettes retenues, quelles sont celles qui, après **pliage** du calque, amènent à une superposition des 2 figures ? Si tel est le cas repasse en rouge le pli que tu as effectué.

On dit alors que les deux figures sont **symétriques par rapport à la droite matérialisée par le pli**.

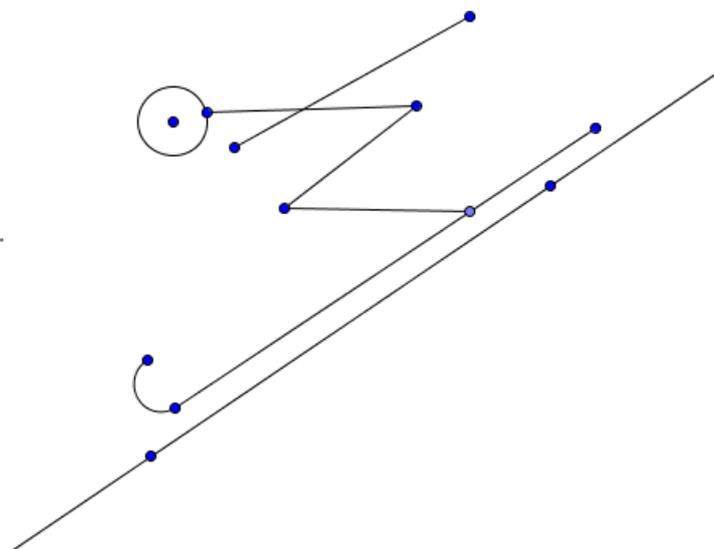
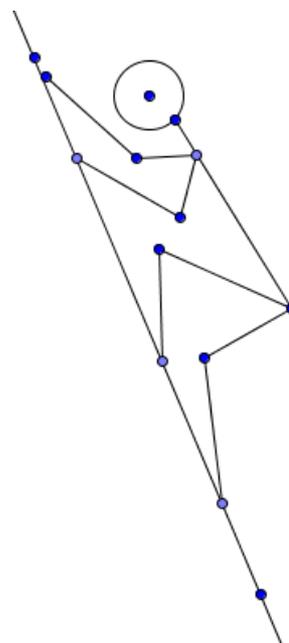
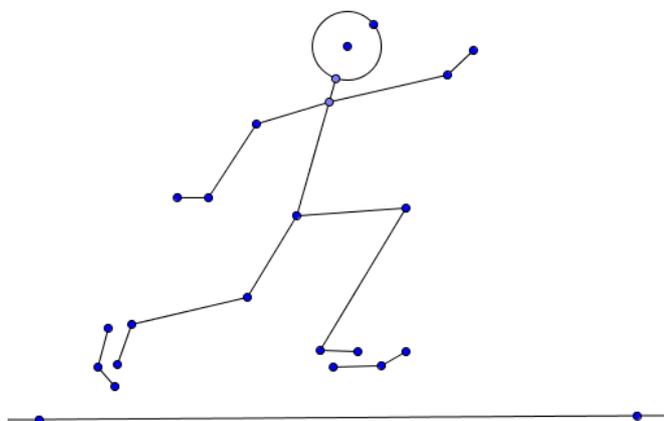
Activité 2 Tracés de symétriques à l'aide d'un quadrillage



C6T8 – Symétrie axiale

Activité 3 Tracés de symétriques à main levée

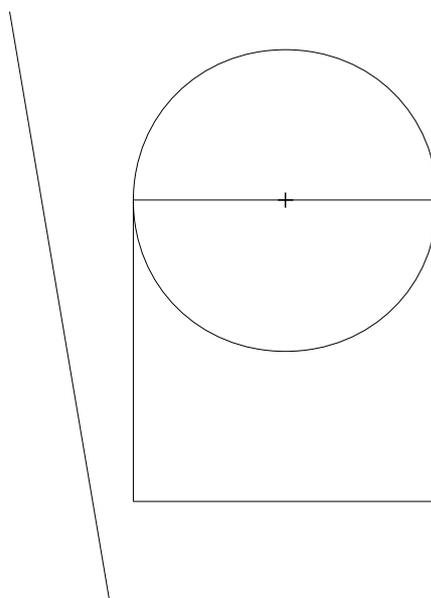
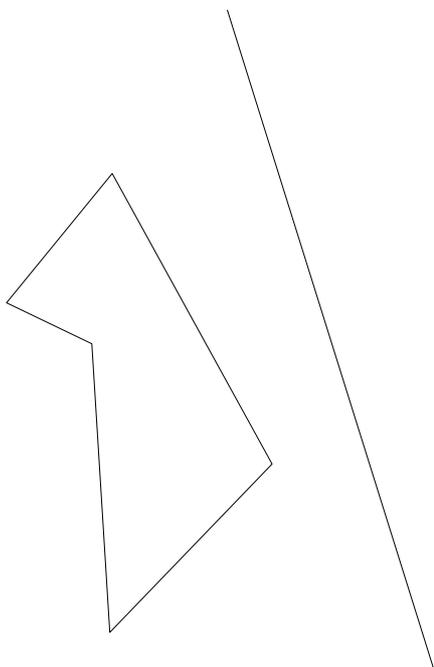
2 ports divers



C6T8 – Symétrie axiale

Activité 4 Tracés de symétrie aux instruments

Sans pliage, avec l'équerre et le compas, trace le symétrique des figures par rapport à la droite.



C6T8 – Symétrie axiale

Activité 5

Figures auto-symétriques

1. Dans chacun des trois cas, construire le symétrique du « H » par rapport à la droite rouge. Quelles remarques peut-on faire ?

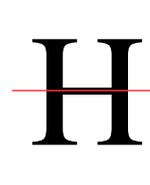
1° cas



2° cas



3° cas



2. Lorsqu'une figure se confond avec sa figure symétrique, comme dans les cas 2 et 3, on dit que la figure admet un axe de symétrie. Parmi les panneaux et les logos ci-dessous quels sont ceux qui présentent un ou plusieurs axes de symétrie ? Trace ces axes en rouge.

